

## HC-VX11

Kompakter 4K Camcorder

### 4K CAMCORDER MIT BESTER BILDQUALITÄT



Der HC-VX11 nimmt Videos in perfekter 4K Bildqualität mit 30p auf. Das neue LEICA DICOMAR-Objektiv mit 25mm Weitwinkel und 24fach Zoom bietet in jeder Situation die richtige Brennweite. Funktionen wie das 4K Cropping, 4K Foto und das Wireless-Multi-Camera Konzept geben Video-Enthusiasten noch mehr Möglichkeiten, ihre Ideen umzusetzen.

Beste Bildqualität – Neuer lichtempfindlicher 1/2,5-Zoll BSI Sensor mit 8,5MP

Flexible Aufnahme-Formate – 4K (25p) & Full HD (50p) Video

Spitzen-Objektiv – LEICA DICOMAR Objektiv mit 25mm Weitwinkel & 24x optischem Zoom

Vielfältige 4K Funktionen – 4K Bearbeitung im Camcorder (Zoomen, Schwenken, Stabilisieren) und 4K Foto-Funktion

Scharfe Aufnahmen – Neuer optischer Bildstabilisator (Ball O.I.S.) mit Hybrid O.I.S. & Level-Shot

Kreative Möglichkeiten (FHD) – HDR Video, Kino-Effekte, Active Contrast

7,5cm Touch LCD Monitor



LEICA DICOMAR Objektiv



5.1-Kanal Mikrofon



HC-VX11EG-K | EAN 5025232877690 | UVP: € 799,00



**HD Camcorder**  
HIGH DEFINITION

## TECHNISCHE DATEN

Full HD Camcorder HC-VX11

<b>SENSOR</b>		
Bildsensor		1/2,3-Zoll BSI MOS Sensor
Pixel Total		8,5 MP
Pixel effektiv (Video)		4K: 8,3 MP [16:9] / FHD: 6,1 MP [16:9]
Twin-Kamera		-
<b>OBJEKTIV</b>		
Objektiv		Leica DICOMAR / F1.8-4.0
Optischer Zoom		24x
Intelligenter Zoom / Digitalzoom		4K: 32x, FHD: 48x
Brennweite Video (KB 35mm)		4K: 25 – 600mm / FHD: 28,9 – 693,7mm
Brennweite Foto (KB 35mm)		25 – 600mm [16:9]
Filter Durchmesser		62 mm
Objektiv Twin-Kamera		-
<b>KAMERA</b>		
Fokus		Auto / Manual
Weißabgleich		Auto / White Set / Sunny / Cloudy / Indoor1 / Indoor2
Verschlusszeit Video		1/24 – 1/8000
Verschlusszeit Foto		1/2 – 1/2000
Blende		Auto / Manual
Bildstabilisator		Optischer Bildstabilisator (Ball O.I.S.) / HYBRID O.I.S. + & Level Shot Funktion
HDR Video (nicht 4K) & Active Contrast		Ja / Ja
Kreative Effekte (nicht 4K)		Miniatur Effekt, Stummfilm, 8mm Film, Zeitraffer
Full HD Zeitlupe		Ja
Kino Effekte		Ja
4K Cropping		Ja
<b>AUFNAHMEBEREICH</b>		
SpeichermEDIUM		SD/SDHC/SDXC Karte
Aufnahmeformat (Video)		AVCHD Progressive / MP4
Aufnahme AVCHD		FHD: max. 1920 x 1080/50p (28Mbps)
Aufnahme MP4		4K: max. 3840 x 2160/25p u. 24p (72Mbps) / FHD: 1920 x 1080/50p
Batterielaufzeit (Standard)		4K: ca. 45 Min. / FHD: ca. 55 Min.
Audio Aufnahme		AVCHD: Dolby Digital (5.1ch / 2ch) / MP4: AAC (2ch)
Mikrofon		5.1ch Surround, Zoom, Fokus u. Stereo Mikrofon
<b>FOTO</b>		
Aufnahmeformat		JPEG (DCF/Exif2.2)
Bildgröße (max.)		max. 25,9 MP: 6784 x 3816 [16:9]
Blitzlicht		-
4K Foto-Funktion		Ja
<b>ALLGEMEINES</b>		
Abmessungen (B x H x T)		68 x 77 x 142 mm
Gewicht (o. Batterie/SD Karte)		450g (ohne Akku)
LCD Monitor		7.5cm LCD Monitor (460.800 Pixel) / Touch
Sucher		-
Manueller Ring / Dial		-
AV / HDMI Anschluss		- / Ja (micro)
Mikrofon- / Kopfhörer-Anschluss		Ja / Ja
USB Anschluss		2.0 Hi-Speed (mit Lade-Fkt.)
LED Videoleuchte		-
Zubehörschuh		Ja
WiFi Standard		IEEE 802.11b/g/n
WiFi Frequenz		2.4GHz band
Mitgeliefertes Zubehör		Li-Ion Akku (1.940mAh), AC Adapter, HDMI Kabel, USB Kabel, Sonnenblende,
Sonstiges		Wireless-Multi-Camera Funktion

### Kontakt:

Panasonic Deutschland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Winsbergring 15 | 22525 Hamburg | Service-Hotline: 040-55 55 88 55\*  
[www.panasonic.de](http://www.panasonic.de)

Panasonic Marketing Europe GmbH  
Niederlassung Österreich  
Mooslackengasse 17 | 1190 Wien | Service-Hotline: 01-2 67 60 67\*  
[www.panasonic.at](http://www.panasonic.at)

Panasonic Switzerland  
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH  
Grundstrasse 12 | CH-6343 Rotkreuz | Service-Hotline: 041 211 23 60\*\*  
[www.panasonic.ch](http://www.panasonic.ch)

\* Zum regulären Festnetzstarif Ihres Telefonanbieters. (Preise aus dem Mobilfunknetz können abweichen.) Erreichbarkeit: Montag – Freitag 08:00 – 20:00 Uhr, Samstag 12:00 – 17:00 Uhr. / \*\* Zum Lokaltarif  
Technische Änderungen vorbehalten. Gewicht und Abmessungen sind ungefähre Angaben. Stand: 01 / 2018